

Etický kodex buskera

- Jako buskeři se stáváme součástí kulturního života Prahy, chovejme se tedy kulturně a udržujme dobré vztahy s kolemjdoucími, občany i zaměstnanci Prahy.
- Pokud společně nejamujeme, snažme se udržovat od ostatních hudebníků dostatečný odstup, abychom se vzájemně nerušili, nebo si nebrali publikum. Mějme k sobě respekt.
- V nové vyhlášce jsou jasně stanovená pravidla a místa pro provoz buskingu (tichý, hlasitý busking a podobně). Pokud nás i přesto někdo oprávněně napomene pro příliš hlasitou nebo nevhodnou produkci, snažme se mu vyjít vstříc, popřípadě změňme lokaci. Užívejme zdravý rozum. Vždy je lepší ustoupit. Míst na hraní je i tak dost.
- Každý busker je tvůrcem svého vystoupení a odpovídá tedy za to, co svému pouličnímu publiku prezentuje. Vulgární, nebezpečné, agresivní či nepřátelské chování a neochota spolupracovat s ostatními jsou pro nás nepřijatelné.
- Nehrajme na silnicích a neblokujme dopravu (pěší ani automobilovou). Snažme se nezdržovat se v místech, kde bychom mohli zneprůchodnit jedinou možnou cestu. Vhodná jsou větší prostranství a široké ulice.
- Neblokujme vchody do budov nebo do obchodů.
- Snažme se neporušovat hygienické hlukové limity - hrajme pouze akusticky, případně používejme jen slabé zesilovače pro nástroje, které jinak nejsou slyšet. Hlasitější a početnější produkce lze provozovat na vybraných, k tomu vhodných místech (viz. vyhláška).
- Když odcházíme, uklidme po sobě a případně i po publiku, které se u nás zastavilo.
- Nenahánějme s kloboukem kolemjdoucí. Jedna věc je obejít s kloboukem zaujaté publikum sledující produkci, jiná vstupovat do cesty náhodným kolemjdoucím a vyžadovat peníze. Což je za hranicí slušnosti. Klobouku anebo futrálu je každopádně nejlíp na zemi.
- Obvyklá buskerská praxe je nezůstávat na jednom místě déle než hodinu, aby se na atraktivních místech mohli hudebníci vystřídat. Hodina a půl je ale naprosté maximum (také z hlediska jednotvárnosti produkce).
- Sdílejme informace s ostatními buskery na www.busking.cz. Například o možných překážkách a problémech - ze strany policie, zlodějů, problémových provozovatelů obchodů, místních lidech atd. Čím lepší bude komunikace mezi námi, tím snáze se nám bude komunikovat navenek a setkáme se s lepším přístupem.

Buskerskou etiketu je vhodné dodržovat kvůli nám samotným i všem ostatním buskerům, abychom zachovali dobré vztahy s občany i úřady a vedením Prahy a busking se mohl vyvíjet jako respektovaná součást naší kultury, na které naše hlavní město může být hrdé.