**ŘÍJEN**

Orchestrální cyklus

**SMAVÉ POZDVIŽENÍ Z UHERSKO-RAKOUSKA**

Středa 1. října 2014, 19.30 hodin.

Smetanova síň Obecního domu, Náměstí Republiky 5, 111 21 Praha 1.

**Dirigent:** Kaspar Zehnder; **Sólistka:** Julia Kamenik — soprán; **Účinkují:** Kalandos Ensemble Budapešť, Český filharmonický sbor Brno, Petr Fiala — sbormistr.

**Program: JOHANN STRAUSS** **ml.** — Cikánský baron, předehra k operetě —

Vstupní pochod, op. 327 z operety Cikánský baron — Habt Acht, Habt Acht, z operety Cikánský baron — Eljen a Magyar, polka schnell pro orchestr, op. 332; **EMMERICH KÁLMÁN** — Čardášová princezna. Finále č. 1; **JOHANNES BRAHMS** — Uherské tance č. 1, 5, 17; **ROBERT STOLZ** — Spiel auf deiner Geige z operety Venus in Seide; **GIUSEPPE VERDI** — Zigeunerchor z opery Trubadúr; **EMMERICH KÁLMÁN** — Oh jag dem Glück nicht nach z operety Čardášová princezna — Gräfin Mariza, č. 4.

**BEETHOVENOVA DEVÁTÁ – (V)OŘÍŠEK K ROZLOUSKNUTÍ**

Neděle 5. října 2014, 19.30 hodin.

Dvořákova síň Rudolfina, Náměstí Jana Palacha 79/1, Praha 1.

**Dirigent:** Jiří Bělohlávek; **Sólisté:** Simona Houda Šaturová — soprán, Jana Hrochová Wallingerová —mezzosoprán, Richard Samek — tenor, Jan Martiník — bas, Pražský filharmonický sbor, Lukáš Vasilek — sbormistr.

**Program:** **JAN VÁCLAV HUGO VOŘÍŠEK** — Symfonie D dur, op. 24; **LUDWIG VAN BEETHOVEN** — Symfonie č. 9 d moll, op. 125.

Komorní cyklus K

**RUSKO VÁŠNIVÉ**

Pondělí 20. října 2014, 19.30 hodin.

České muzeum hudby, Karmelitská 2/4, 118 00 Praha 1.

**Účinkují:** ORBIS TRIO (Petra Brabcová — housle, Stanislav Gallin — klavír, Petr Malíšek — violoncello).

**Program:** **SERGEJ RACHMANINOV** — Trio élégiaque č. 1 g moll pro klavír, housle a violoncello; **ARNO BABADJANIAN** — Klavírní trio fis moll; **DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ** — Klavírní trio č. 2 e moll, op. 69.

**October**

Orchestral series

**JOYOUS CLAMOR FROM HUNGARY-AUSTRIA**

Wednesday, 1 October 2014, 7.30 pm.

Smetana Hall of the Municipal House, Náměstí Republiky 5, 111 21 Prague 1.

**Conductor:** Kaspar Zehnder; **Soloist:** Julia Kamenik — soprano; **Performing:** Kalandos Ensemble Budapešť, Czech Philharmonic Choir of Brno, Petr Fiala — choirmaster.

**Programme: JOHANN STRAUSS** Jr. — Der Zigeunerbaron, Overture—Einzugsmarsch, Op. 327 from Der Zigeunerbaron — Habt Acht, Habt Acht from Der Zigeunerbaron — Eljen a Magyar, Polka schnell for Orchestra, Op. 332; **EMMERICH KÁLMÁN** — Die Csárdásfürstin. Finale No. 1; **JOHANNES BRAHMS** — Hungarian Dances No. 1, 5, 17; **ROBERT STOLZ** — Spiel auf deiner Geige, from Venus in Seide; **GIUSEPPE VERDI** — "Zigeunerchor", from The Troubadour; **EMMERICH KÁLMÁN** — Oh jag dem Glück nicht nach from Die Csárdásfürstin — Gräfin Mariza, No. 4.

**BEETHOVEN'S NINTH – A (V)OŘÍŠEK TO CRACK\***

Sunday, 5 October 2014, 7.30 pm.

Dvořák Hall of the Rudolfinum, Náměstí Jana Palacha 79/1, Prague 1.

**Conductor:** Jiří Bělohlávek; **Soloists:** Simona Houda Šaturová — soprano, Jana Wallingerová —mezzosoprano, Richard Samek — tenor, Jan Martiník — bass; **Performing:** Prague Philharmonic Choir, Lukáš Vasilek — choirmaster.

**Programme:** **JAN VÁCLAV HUGO VOŘÍŠEK** — Symphony in D major, Op. 24; **LUDWIG VAN BEETHOVEN** — Symphony No. 9 in D minor, Op. 125.

\* A bit of Czech worldplay: oříšek, (colloquially voříšek) means "nut"

Chamber series

**PASSIONATE RUSSIA**

Monday, 20 October 2014, 7.30 pm.

Czech Museum of Music, Karmelitská 2/4, 118 00 Prague 1.

**Performing:** ORBIS TRIO (Petra Brabcová — violin, Stanislav Gallin — piano, Petr Malíšek — violoncello).

**Programme:** **SERGEJ RACHMANINOV** — Trio élégiaque No. 1 G minor, for piano, violin and violoncello; **ARNO BABADJANIAN** — Piano Trio F-sharp minor; **DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ** — Piano Trio No. 2 E minor, op. 69.